

Министерство науки, высшего образования и инноваций Кыргызской Республики  
Министерство просвещения Российской Федерации  
Межгосударственная образовательная организация высшего образования  
Кыргызско-Российский Славянский университет  
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина  
Колледж



УТВЕРЖДАЮ  
Директор Колледжа КРСУ

И.А. Коновалова

«29» 08 2025г.

**АННОТАЦИЯ**  
**ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ)**  
**ПРАКТИКИ**

Наименование специальности:

070602 (54.02.01) Дизайн (по отраслям)

Специализация: Дизайн одежды

Квалификация выпускника:

Дизайнер

Бишкек 2025г.

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ**

## **1.1. Место производственной (преддипломной) практики в структуре ОПОП**

Программа производственной (преддипломной) практики является частью ОПОП по специальности в соответствии с ГОС СПО КР, ФГОС СПО 070602 (54.02.01) **Дизайн (по отраслям)**, специализации Дизайн одежды (базовой подготовки) в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД):

ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

## **1.2. Цели и задачи производственной практики.**

С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности студент в ходе данного вида практики должен:

**по ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.**

**иметь практический опыт:**

-разработки дизайнерских проектов;

**уметь:**

-проводить проектный анализ;

-разрабатывать концепцию проекта;

-выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

-выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;

-реализовывать творческие идеи в макете;

-создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

-использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

-создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

-производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

**знать:**

-теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;

-законы формообразования;

-систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

-преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

-законы создания цветовой гармонии;

-технологию изготовления изделий;

-принципы и методы эргономики.

## **по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**

### **иметь практический опыт:**

воплощения авторских проектов в материале **уметь:**-выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

-выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

-выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

-разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.

### **знать:**

ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

-технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

## **по ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.**

### **иметь практический опыт:**

-проведение метрологической экспертизы;

### **уметь:**

-выбирать и применять методики выполнения измерений;

-подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;

-определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;

-подготавливать документы для проведения и подтверждения соответствия средств измерений;

### **знать:**

-принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;

-порядок метрологической экспертизы технической документации;

-принципы выбора средств измерений и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;

-порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

## **1.3. База практики**

Программа производственной (преддипломной) практики предусматривает выполнение студентами программы на базе Колледжа в лаборатории художественно-конструкторского проектирования и швейной мастерской.

## **1.4. Организация практики**

Для проведения производственной (преддипломной) практики в Колледже разработана следующая документация:

- положение о практике;
- рабочая программа производственной (преддипломной) практики по специальности;
- индивидуальные задания студентам.

В основные обязанности руководителя практики от Колледжа входят:

- осуществление руководства практикой;
- контролирование реализации программы практики и условий проведения практики, в том числе требований охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной

безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми:

Студенты при прохождении производственной (преддипломной) практики обязаны:

- полностью выполнять задания, предусмотренные программой производственной практики;
- изучать и строго соблюдать нормы охраны труда и правила пожарной безопасности.

#### **Контроль работы студентов и отчетность**

По окончании практики обучающийся предоставляет в учебную часть:

- дневник;
- характеристику-отзыв;
- отчет по практике по профилю специальности.

Дневники, обучающиеся обязаны вести весь период производственной(преддипломной) практики. В них практиканты заносят выполняемые ими работы за каждый рабочий день.

Руководители практики систематически проверяют ведение дневников и при необходимости дают указания об уточнении записей, делают отметки об отношении обучающегося к работе и выполнении программы практики.

Дневник систематически подписывается руководителем практики от Колледжа.

Характеристики даются по окончании практики каждому обучающемуся руководителями практики на основании личных наблюдений за работой практикантов. Руководители практики при собеседовании с обучающимися проверяют качество и объем собранного материала по программе и оценивают практику по пятибалльной шкале, давая в письменном виде отзыв.

Аттестация по итогам производственной(преддипломной) практики проводится в форме зачета, который выставляется руководителем практики от учебного заведения с учетом предоставленных отчетов, дневников.

Студенты, не выполнившие план производственной (преддипломной) практики, не допускаются к государственной итоговой аттестации.

#### **1.6. Количество часов на освоение программы практики**

Рабочая программа рассчитана на прохождение студентами практики в объеме 4 недель (144 часа).